

Herzien erfgoedbeleid gemeente Zevenaar

Plan van aanpak



Opdrachtgever gemeente Zevenaar

[Redacted]

Uitvoering

[Redacted]

Datum en versie

07-11-2023 [definitief]

Vrijgegeven door

[Redacted]

Inhoudsopgave

Inleiding	3
Doelstelling plan van aanpak	3
Belanghebbenden	3
Wettelijke taken en bevoegdheden	5
Gemeentelijke taken volgens belanghebbenden	5
Aandachtspunten.....	6
Bijlage 1 – Voorbeeld tabel taken, taakvelden en rollen van de gemeente.....	9

Inleiding

Het erfgoed en de cultuurhistorie in Zevenaar liggen ten grondslag aan de ruimtelijke en sociale identiteit van de gemeente. Deze kwaliteiten zorgen voor een stuk herkenbaarheid die wordt gekoesterd. Mede daarom is het belangrijk deze kwaliteiten te behouden en er zorgvuldig mee om te gaan. Tegelijkertijd is erfgoedzorg de afgelopen jaren sterk veranderd, en is het belangrijk dat erfgoed met de tijd mee blijft gaan. Ook de komende tijd zullen deze veranderingen zich blijven voortzetten door de verschillende grote opgaven waar Nederland voor staat, zoals woningnood en de energietransitie. Voor het erfgoed heeft dit bijvoorbeeld gevolgen op het gebied van verduurzaming en herbestemming. De Omgevingswet, die op 1 januari 2024 in werking treedt, heeft invloed op de vraag hoe de gemeente wil omgaan met haar erfgoed. Daarnaast omvat erfgoedzorg tegenwoordig niet langer uitsluitend erfgoed, maar ook andere opgaven, vraagstukken en beleidsterreinen zoals vrijetijdseconomie, infrastructuur, stedenbouw, klimaatadaptatie, natuur en landschap. Binnen deze verschillende thema's kan erfgoed een betekenisvolle bijdrage leveren, mits goed wordt aangesloten op andere vraagstukken.

Vanwege deze veranderingen gaat de gemeente Zevenaar aan de slag met het actualiseren van het gemeentelijke erfgoedbeleid. Hierin legt de gemeente vast hoe het met haar erfgoed om wil gaan en wat haar ambities en wensen zijn. Het Gelders Genootschap is gevraagd een plan van aanpak op te stellen voor het actualiseren van het erfgoedbeleid van Zevenaar.

Doelstelling plan van aanpak

Het doel van het plan van aanpak is om een voorzet te geven aan de gemeente Zevenaar en de partij die aan de slag gaat met het herzien van het gemeentelijk erfgoedbeleid. Er zal in grote lijnen uit naar voren komen welke partijen, sectoren en organisaties een rol kunnen of moeten hebben bij de totstandkoming van het nieuwe erfgoedbeleid, wat die rollen kunnen inhouden, welke belangen zij hebben, en wat volgens hen aandachtspunten moeten zijn in het nieuwe beleid. Daarnaast worden de wettelijke taken van de gemeente in beeld gebracht.

Het plan van aanpak doet suggesties en is prikkelend. In het vervolgtraject zullen op basis van onder andere dit plan keuzes moeten worden gemaakt en verder worden uitgewerkt.

Belanghebbenden

Voor dit plan van aanpak zijn gesprekken met diverse belanghebbenden gevoerd. Het gaat zowel om personen of organisaties die werken binnen het erfgoedveld, als daar op een andere manier raakvlakken mee hebben. Er is met de volgende mensen en organisaties gesproken:

Binnen de gemeentelijke organisatie:

- [redacted] wethouder erfgoed
- [redacted] wethouder vrijetijdseconomie
- [redacted] beleid vrijetijdseconomie
- [redacted] adviseur monumenten en secretaris Erfgoedcommissie
- [redacted] beleid maatschappelijke ontwikkelingen
- [redacted] beleid vrijetijdseconomie

Buiten de gemeentelijke organisatie:

- [redacted] voorzitter Erfgoedcommissie
- [redacted] directeur Liemers Museum
- [redacted] voorzitter Cultuurhistorische Vereniging Zevenaar
- [redacted] voorzitter Heemkunde Kring Rijnwaarden
- [redacted] Waterschap Rijn en IJssel
- [redacted] voorzitter MKB Zevenaar en TIC Gelders Eiland
- [redacted] regio-archeoloog
- [redacted] directeur Erfgoed Gelderland
- [redacted] publieksarcheologie Erfgoed Gelderland

Aan deze groep met belanghebbenden zijn de volgende vragen gesteld:

- Waar ziet u kansen m.b.t. uw sector/werkveld in combinatie met erfgoed en wat zijn de grootste uitdagingen?
- Wat zou volgens u, gedacht vanuit het eigen werkveld, de kern van het erfgoedbeleid en de taken van de gemeente daarin moeten zijn?
 - Dit kan ook bijv. het aanbieden van ondersteuning of middelen zijn.

- Heeft u ideeën of voorstellen voor nieuwe beleidsmaatregelen die erfgoedbehoud en -ontwikkeling kunnen verbeteren?
- Wat mag niet ontbreken in het nieuwe erfgoedbeleid?
- Zijn er specifieke groepen, gemeenschappen of organisaties in Zevenaar die volgens u niet vergeten mogen worden bij het opstellen van het nieuwe erfgoedbeleid?
- Welke andere punten wilt u nog meegeven voor het opstellen van nieuw erfgoedbeleid? Bepaalde input, overwegingen, zaken waar misschien niet zo snel bij wordt stilgestaan?
- Ziet u een rol voor de eigen organisatie/sector weggelegd in het nieuwe erfgoedbeleid en zo ja, welke? (gesteld aan belanghebbenden van buiten de gemeentelijke organisatie)

De antwoorden op de laatste vraag hebben het volgende opgeleverd:

Belanghebbenden	Gewenste positie
[redacted] erfgoedcommissie	Meedenken en/of meebeslissen
[redacted] Liemers Museum	Mee weten
[redacted] Cultuurhistorische Vereniging Zevenaar	Meedenken
[redacted] Heemkunde Kring Rijnwaarden	Meedenken
[redacted] Waterschap Rijn en IJssel	Meedenken
[redacted] MKB Zevenaar en TIC Gelders Eiland	Mee weten
[redacted] regio-archeoloog	Mee weten en/of meedenken
[redacted] Erfgoed Gelderland	Meedenken

De vraag 'Zijn er specifieke groepen, gemeenschappen of organisaties in Zevenaar die volgens u niet vergeten mogen worden bij het opstellen van het nieuwe erfgoedbeleid?' hebben de volgende personen en/of organisaties opgeleverd, gesorteerd van hoog naar laag op hoe vaak deze zijn genoemd¹:

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Cultuurhistorische verenigingen van Zevenaar en Rijnwaarden • Liemers Museum • Landgoed Huis Sevenaer • Landgoed Bingerden • Overige landgoederen • Schutterijen • Kerken en parochies • [redacted] (archeoloog) • [redacted] (landschapshistoricus) • De (lokale) middenstand • Provincie Gelderland • Gemeente Duiven • Gemeente Westervoort • Molukse samenleving • Cultuurhistorische verenigingen van Duiven en Westervoort • Islamitische samenleving • Hervormd kerkje Lobith | <ul style="list-style-type: none"> • Stichting Landschapsbeheer Gelderland • Muziekgezelschappen • [redacted] (streekarchivaris) • Joods erfgoed (bijv. Nederlands Israëlietisch Kerkgenootschap) • Geldersch Landschap & Kastelen • RAAP • AWN afdeling 16 (archeologische werkgroep) • KunstWerk • Carnavalsverenigingen • Liemerse Ambassade • Leven in de Liemers • Toerisme Veluwe Arnhem Nijmegen • Erfgoedcentrum Achterhoek-Liemers • Groene Metropoolregio Arnhem-Nijmegen • Toeristisch Informatiecentrum 't Gelders Eiland • MKB Zevenaar |
|--|--|

De rollen van deze verschillende organisaties, gemeenschappen en individuen verschillen. Sommigen zijn bijvoorbeeld aangedragen als personen die kunnen inspireren, omdat ze over een bepaald onderwerp veel kennis hebben. Zij kunnen op een andere manier betrokken worden bij participatie, bijvoorbeeld als inspirator bij bijeenkomsten. Per partij kan een afweging worden gemaakt hoe deze bij de totstandkoming van het nieuwe erfgoedbeleid te betrekken is. Wel is belangrijk dat de rol van de participant en de verwachtingen daarvan voor diegene duidelijk is.

¹ Het noemen van de eigen persoon/ organisatie door belanghebbenden is hierbij weggelaten.

Wettelijke taken en bevoegdheden

Op 1 januari 2024 treedt de Omgevingswet in werking. De wet gaat er vanuit dat taken en bevoegdheden in principe worden uitgevoerd door gemeenten en waterschappen. Over de gemeentelijke taken onder de Omgevingswet is het volgende vastgelegd:

- Gemeenten moeten bij het opstellen en wijzigen van omgevingsplannen rekening houden met cultuurhistorische waarden (net als tot nu toe in relatie tot bestemmingsplannen het geval was).
- Gemeenten zijn het bevoegd gezag voor vergunningverlening voor Rijksmonumenten-activiteiten bij zogenaamde meervoudige aanvragen. Bij een meervoudige aanvraag wordt een omgevingsvergunning aangevraagd voor meer dan één activiteit. De minister van OCW – maar in praktijk de RCE – heeft recht van advies en instemming.
- De huidige monumentencommissie of commissie ruimtelijke kwaliteit vervalt. De gemeente stelt een nieuwe gemeentelijke adviescommissie aan. Deze heeft de minimale wettelijke taak om advies uit te brengen over vergunningaanvragen voor Rijksmonumenten (m.u.v. archeologische Rijksmonumenten). Optioneel kan de gemeente deze adviescommissie meer taken toebedelen.
- De gemeente moet aantasting van de omgeving van beschermde monumenten voorkomen, als die aantasting een negatieve invloed heeft op het aanzicht of de waardering van het monument. Dit geldt voor zowel Rijks-, provinciale- als gemeentelijke monumenten.
- De gemeente wijst gemeentelijke monumenten binnen het omgevingsplan aan (inventarisatie).
- De gemeente legt bodemverstorende werkzaamheden stil bij archeologische toevalsvondsten van algemeen belang.
- De gemeente heeft de verplichting om in het omgevingsplan rekening te houden met UNESCO Werelderfgoed.
- De gemeente is verplicht de registratie van gemeentelijke monumenten te koppelen aan de BAG (Basisregistratie Adressen en Gebouwen). In de Omgevingswet is bepaald dat de bescherming die uitgaat van de aanwijzing kan vervallen als de overheid zelf zijn administratie niet op orde heeft.
- De koppeling aan het omgevingsplan verplicht gemeenten niet alleen de adressen van monumenten te registreren, maar ook om monumenten in het omgevingsplan aan te duiden en van een contour te voorzien.

Het begrip 'gemeentelijk monument' krijgt binnen de Omgevingswet een veel bredere inhoud dan nu het geval is.² Alle cultuurhistorische waarden (m.u.v. archeologie) krijgen in het omgevingsplan de benaming 'gemeentelijk monument'. Binnen de categorie 'gemeentelijk monument' kunnen verschillende soorten bescherming vallen, bijvoorbeeld:

- Gemeentelijke monumenten die in zijn geheel beschermd zijn en waar alleen met vergunning wijzigingen mogelijk zijn.
- Cultuurhistorisch waardevolle gebouwen en/of beeldbepalende panden die alleen beschermd zijn tegen sloop of wijzigingen van het bouwvolume.
- Panden met een bouwhistorische verwachting waar onderzoek bij sloop noodzakelijk is.

Gemeentelijke taken volgens belanghebbenden

Aanvullend op de wettelijke taken is tijdens de gesprekken gevraagd wat volgens de belanghebbenden de taken en/of verantwoordelijkheden van de gemeente zouden moeten zijn. Dat heeft de volgende suggesties opgeleverd die in het participatietraject meegenomen kunnen worden:

- Coördinerende en/of faciliterende rol bij erfgoedinitiatieven, bijvoorbeeld Kerkenvisie of de joodse begraafplaats.
- Stimuleren en behoud van erfgoed, bijvoorbeeld via een erfgoedfonds.
- Ondersteuning van bewoners, bijvoorbeeld op het gebied van verduurzaming. Hiervoor moet de gemeente deze kennis kunnen leveren (intern of extern).
- Faciliteer betrokkenheid in de gemeenschap (zowel binnen als buiten de gemeentelijke organisatie) door te zorgen dat men weet wat erfgoed is (bewustzijn) en hierover met elkaar in gesprek raakt.

² Zie ook de [Handreiking begrippenkader cultureel erfgoed onder de Omgevingswet](#) van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (2022) en www.omgevingsweb.nl/nieuws/gevolgen-invoering-omgevingswet-voor-monumenten/.

- De verantwoordelijkheid van de gemeente om beschikbare kansen te benutten binnen de regio, provincie, Nederland en Europa (Euregio), inclusief de mogelijkheden en middelen die daarbij horen.
- Stimuleren van en sturen op samenwerking.
- Helder communiceren en informeren van burgers en erfgoedeigenaren over het erfgoedbeleid, met name een goede (digitale) ontsluiting. Hierin wordt van de gemeente transparantie verwacht.
- Enthousiasmeren en een actieve, aanjagende rol innemen in het delen van verhalen en erfgoed. Hierbij hoort het uitdragen van trots op het eigen erfgoed.
- Betrokken ambtenaren met gedegen kennis van erfgoed.

Bovenstaande taken zijn nog niet vergeleken met de wensen en ambities van de gemeente.

Aandachtspunten

Op basis van de gesprekken die hebben plaatsgevonden, zijn enkele aandachtspunten voor het nieuwe erfgoedbeleid naar voren gekomen. Deze zijn geformuleerd als suggesties of vragen, met de bedoeling te prikkelen en over bepaalde zaken na te denken.

Proces totstandkoming nieuw erfgoedbeleid

- Vanuit de gemeente is behoefte aan een duidelijk projectplan met verschillende projectfasen. Hieruit wordt duidelijk wat in welke fase moet gebeuren, door wie, en welke middelen daarvoor nodig zijn. De gemeente heeft aangegeven dat bij voorkeur gebruik wordt gemaakt van de RP3-methode. RP3 staat voor Regie, Programma, Proces en Project. Mocht het uitvoerend bureau voorkeur geven aan een andere methodiek, dan kan dat.
- Onderdeel van de RP3-methode is om bij aanvang van het project antwoord te geven op de vraag: welke ambities, doelstellingen en resultaten hebben we voor ogen bij het opstellen van het nieuwe erfgoedbeleid?
- In hoeverre is het bestaande beleid het uitgangspunt voor het nieuwe erfgoedbeleid of bestaat juist de wens om (bijv. op basis van participatie) opnieuw te beginnen? Dit kan invloed hebben op de analyse van het huidige beleid.
- Welk erfgoedbeleid bij andere gemeenten kunnen we als voorbeeld gebruiken of als inspiratie dienen voor het nieuwe erfgoedbeleid van Zevenaar?
- Participatie gaat hoogstwaarschijnlijk een groot onderdeel van de totstandkoming van het nieuwe erfgoedbeleid vormen. Is het nodig voor het schrijven van het erfgoedbeleid en het participatietraject aparte aanpakken te gebruiken?
- Welke risico's kunnen binnen het project ontstaan en welke zijn het meest waarschijnlijk?
- Hoe kunnen we deze risico's op voorhand zo minimaal mogelijk maken?

Definities en helder beleid

- Bij de start van het project is het verstandig definities van erfgoedbegrippen te formuleren om de kaders en reikwijdte van het erfgoedbeleid scherp te hebben. Bijvoorbeeld 'erfgoed', 'cultuurhistorie' en aanverwante begrippen.
- Aanvullend kan worden overwogen om criteria op te stellen over wat wel en niet binnen erfgoed valt. Zo blijven de kaders tijdens het hele proces voor iedereen scherp, wat ook belangrijk is voor het participatietraject.
- Bovenstaand punt heeft ook betrekking op de vraag: welke taken vallen onder erfgoed, en welke horen bij andere beleidsterreinen? Bijvoorbeeld routes en informatieborden, dit raakt zowel erfgoed als vrijetijdseconomie. (Hoe) willen we hier in het erfgoedbeleid onderscheid in maken?
- Belanghebbenden gaven aan behoefte te hebben aan helder erfgoedbeleid met een duidelijke visie, doelstellingen en uitvoerbaarheid. Het kan daarbij helpen de voor het project geformuleerde definities en criteria ook in het nieuwe beleid op te nemen.
- Wie is of zijn de doelgroep(en) van het nieuwe erfgoedbeleid?
- Waar in de gemeentelijke organisatie moet het erfgoedbeleid landen?
- Bij welke externe organisaties moet het erfgoedbeleid landen (bijv. cultuurhistorische verenigingen, musea)?
- Hoe flexibel gaat het nieuwe beleid zijn, rekening houdend met (nog grotere) opgaven in de toekomst die we nu misschien nog niet kennen?
- Hoe ideologisch maken we het beleid, of ligt de nadruk bijvoorbeeld meer op uitvoerbaarheid?
- Hoe maken we het nieuwe erfgoedbeleid voor iedereen toegankelijk?
- Hoe gaan we communiceren over het nieuwe erfgoedbeleid, bijvoorbeeld tijdens het proces en/of achteraf? En wie spelen daarin een rol?

Erfgoed

- Welke definitie van erfgoed willen we gebruiken in het nieuwe beleid en hoe verschilt dit met de definitie zoals in het huidige beleid wordt gebruikt?
- Past de definitie van erfgoed bij het doel van het nieuwe erfgoedbeleid, nu en over 20 jaar?
- Past de definitie van erfgoed bij de input die tijdens participatie is opgehaald, of blijkt uit het participatietraject dat de samenleving er bijvoorbeeld een veel bredere of nauwere definitie op nahoudt?
- Hoe wil de gemeente omgaan met erfgoed, welk rol moet erfgoed gaan spelen? Is erfgoed een doel, of moet het bijvoorbeeld een middel zijn?
- (Hoe) wil de gemeente erfgoed inzetten in relatie tot andere (maatschappelijke) opgaven, en hoe moet dat tot uiting komen in het nieuwe beleid?
- In hoeverre betekent het (her)definiëren van erfgoed het opnieuw inventariseren van de monumentenlijst en ander erfgoed?
- In hoeverre blijkt behoefte te zijn aan verschillende gradaties van erfgoed (Rijksmonument, gemeentelijk monument, karakteristiek pand, beeldbepalend pand)?
- Is het nodig om criteria op te stellen die de gemeente kan gebruiken als afwegingskader voor behoud en/of ontwikkeling van erfgoed? Bijvoorbeeld kansen vs. moeite (tijd, geld).
- Wat onderscheid de verschillende deelgebieden in Zevenaar van elkaar, wat zijn hun verhalen en erfgoed, en hoe draagt dit bij aan het overkoepelende erfgoedverhaal van Zevenaar?
- Meerdere belanghebbenden vinden de sociaal maatschappelijke verenigingen in Zevenaar belangrijk voor de instandhouding van het immateriële erfgoed. (Hoe) willen we sociaal maatschappelijke verenigingen betrekken?
- (Hoe) willen we erfgoed beter beleefbaar maken?

Taken en rollen

- Bij het in kaart brengen van de verschillende taken, taakvelden en rollen van de gemeente kan als voorbeeld gebruik worden gemaakt van de tabel van het beleidskader vrijetijdseconomie (zie bijlage 1).
- Dit kan ook worden toegepast bij het in kaart brengen van taken en rollen van andere partijen die een stuk van het erfgoedbeleid kunnen 'dragen', bijvoorbeeld cultuurhistorische verenigingen.
- Hierbij kan ook gekeken worden naar taken en rollen die al dan niet binnen de gemeentelijke afdeling erfgoed vallen. Wie beslist welke taken en rollen bij welk beleidsterrein hoort, en (hoe) willen we dat dit een plek krijgt in het beleid?

Participatie

- Participatie kan binnen de gemeentelijke organisatie worden ingezet om erfgoed bij andere beleidsterreinen op de kaart te zetten en te verkennen hoe erfgoed kan worden ingezet als smeermiddel bij diverse maatschappelijke opgaven. Daarvoor is het belangrijk te weten welke raakvlakken er zijn met welke beleidsterreinen.
- Welke behoefte is er om erfgoed ook bestuurlijk op de kaart te zetten, en willen we dit onderdeel laten zijn van participatie?
- Waarvoor willen we participatie inzetten voor de totstandkoming van het nieuwe erfgoedbeleid?
- Wat moet het doel zijn?
- Wat willen we ophalen?
- Wie willen we betrekken, hoe breed of nauw wordt participatie ingestoken (diversiteit)?
- Wat gaan hun rol(len) zijn? Niet iedereen hoeft op dezelfde manier betrokken te worden. Soms kan een partij ook bijvoorbeeld dienen als inspirator tijdens een bijeenkomst.
- Op welke momenten in het proces moet participatie plaatsvinden en met wie?
- Wat verwachten we van de verschillende participanten?
- Hoe gaan we de resultaten aan de participanten terugkoppelen?
- Hoe gaan we participatie aanpassen op de verschillende doelgroepen?
- In hoeverre is het nodig tussentijds het participatieproces te evalueren om in beeld te krijgen welke partijen, personen of organisaties nog niet betrokken zijn?
- Hoe laten we de resultaten van het participatietraject en de wensen en mogelijkheden bij de gemeentelijke organisatie op elkaar aansluiten?

Belanghebbenden

- Wie zijn de belanghebbenden?
- Hoe vindt de analyse van de belanghebbenden plaats en wie worden bij die analyse betrokken?

- Kennen we aan alle belanghebbenden dezelfde betrokkenheid toe, of maken we hier onderscheid in, en in dat geval: hoe?
- (Hoe) willen we partijen betrekken die indirect met erfgoed te maken krijgen, zoals energieproducenten en boeren?

Educatie en betrokkenheid

- Hoe blijft de gemeenschap betrokken, ook na voltooiing van het nieuwe erfgoedbeleid, zodat dit meer gaat leven?
- Meerdere belanghebbenden gaven aan het belangrijk te vinden dat meer wordt gedaan aan educatie en publieksbereik. Zo kunnen ook partijen en organisaties bereikt worden die erfgoed wellicht minder in het zicht hebben, zoals aannemers en projectontwikkelaars. Wat zijn binnen educatie en publieksbereik de rollen en taken van de gemeente, en in hoeverre ligt dit bij andere partijen?

Samenwerking

- Diverse belanghebbenden gaven aan dat er kansen liggen bij een sterkere samenwerking buiten de gemeente Zevenaar, bijvoorbeeld de Liemers en de Groene Metropool.
- Welke behoeften en kansen liggen er bij (nog meer) samenwerking buiten de gemeente?
- Welke rol wil de gemeente Zevenaar hierin spelen?
- (Hoe) willen we samenwerking een plek geven in het nieuwe erfgoedbeleid?

Thema's

Tot slot zijn in de gesprekken verschillende maatschappelijke- en erfgoed-gerelateerde thema's genoemd. Binnen deze thema's kan erfgoed een betekenisvolle bijdrage leveren. Daarnaast zijn zijn sommige van deze thema's volgens de belanghebbenden onderbelicht in het huidige erfgoedbeleid:

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| ❖ Herbestemming | ❖ Post65 |
| ❖ Duurzaamheid | ❖ Scheepvaart |
| ❖ Digitaal erfgoed | ❖ Steenindustrie |
| ❖ Archeologie | ❖ Douane |
| ❖ Beheer en behoud | ❖ Tuin- en landbouw |
| ❖ Vrijetijdseconomie | ❖ Industrieel erfgoed |
| ❖ Interieur | ❖ Watererfgoed |
| ❖ Wederopbouw | ❖ Conflict |

- In hoeverre horen deze thema's in het nieuwe erfgoedbeleid?
- Wie maakt die keuze?
- Wat willen we bereiken door deze thema's in het nieuwe erfgoedbeleid op te nemen?
- Welke rol geven we erfgoed in deze thema's, hoe laten we erfgoed en de thema's samenkomen?

Bijlage 1 – Voorbeeld tabel taken, taakvelden en rollen van de gemeente

Bij het in kaart brengen van de verschillende taken, taakvelden en rollen van de gemeente kan de onderstaande tabel als voorbeeld worden genomen. Deze ingevulde tabel is afkomstig uit het beleidskader vrijetijdseconomie.

Tabel 5 Invulling van de rol per taakveld gemeente Zevenaar

	Taakveld	1. Toeristische infrastructuur	2. Aanbod dagrecreatie en verblijfsrecreatie	3. Ondernemerschap	4. Marketing, informeren & inspireren
Passief	Rol				
	Afwachten of andere partijen initiatief nemen	+	++	+++	
	Ontwikkelingen mogelijk maken door middel van regelgeving en meedenken	+	+++	++	+
Actief	Ontwikkelingen en activiteiten mogelijk maken met subsidies		+	+	
	Actief op zoek gaan naar kansen en bijdragen	++	++	+	+++
	Zelf initiatief nemen en zaken gaan uitvoeren	++	+		++

Toelichting tabel, overgenomen uit het beleidskader vrijetijdseconomie³:

De verschillende rollen en taken die de gemeente Zevenaar in de vrijetijdssector kan invullen is te zien in tabel 5. Dit laat zien wat de invulling van de rol per taakveld is. Het aantal plusjes betekent dat die rol voor de gemeente in dat taakveld in meer of mindere mate van toepassing is. Hoe meer plusjes, hoe meer die rol daar geldt. Zo heeft de gemeente bijvoorbeeld binnen het taakveld aanbod dagrecreatie en verblijfsrecreatie een voorname rol (3 plusjes) als het gaat om het mogelijk maken van ontwikkelingen door middel van regelgeving en meedenken, maar binnen datzelfde taakveld een beperkte rol (1 plusje) als het gaat om zelf initiatief nemen en zaken uitvoeren.

³ BureauBuiten economie & omgeving, *Achtergronddocument Beleidskader vrijetijdseconomie Zevenaar 2030*, 18-04-2019, p. 53